

CE3P

5 rue René Robin
94200 Ivry-sur-Seine
Email : coordonateur.fpc@ce3p.com
Tel : +33146584520



Développer les techniques du laboratoire noir et blanc

Durant ce module, le formateur vous dévoile les secrets du contraste, des textures, de la densité. Il approfondit vos connaissances en chimie et en sensitométrie afin de vous permettre de maîtriser les subtilités des techniques de tirage.

Durée: 35.00 heures (5.00 jours)

Profils des apprenants

- Tous public

Prérequis

- Connaissance de base en photographie (temps d'exposition, diaphragme, focale...) et appétence pour la chimie et la physique

Accessibilité et délais d'accès

Le CE3P a mis en place différentes mesures permettant l'accessibilité aux étudiants ou stagiaires en situation de handicap. L'ensemble des dispositifs a pour but de permettre à chacun de développer ses compétences.

2 semaines

Qualité et indicateurs de résultats

93 % : C'est le taux de satisfaction des stagiaires ayant attribué une note supérieure à 14/20 pour l'année scolaire 2024-2025. Les commentaires évoquent le sérieux et la qualité des enseignements, ainsi que l'organisation de la formation et les moyens mis à disposition.

Objectifs pédagogiques

- Vous découvrez toutes les étapes de la réalisation d'un tirage noir et blanc. En alternant la théorie et la pratique, vous appréhendez la rigueur indispensable au traitement des halogénures d'argent. Vous maîtrisez le développement d'un négatif afin d'obtenir un original prêt à passer sous agrandisseur.

Contenu de la formation

- Jour 1
 - Accueil des participants et présentation du stage
 - Prises de vue avec un film négatif noir et blanc
 - Découverte du matériel de traitement film
 - Développement d'un film négatif noir et blanc en cuve Paterson
- Jour 2
 - Introduction à la chimie argentique noir et blanc
 - Halogénures d'argent et structure des films
 - Caractéristiques des films noir et blanc
 - Notion d'image latente
 - Structure des papiers noir et blanc (plastifié, baryté, chloro-bromure, multigrade)
 - Photogramme et planche-contact
 - Séquencement du traitement papier

CE3P

5 rue René Robin

94200 Ivry-sur-Seine

Email : coordonateur.fpc@ce3p.com

Tel : +33146584520



- Jour 3
 - Sensitométrie des papiers noir et blanc
 - Chimie du traitement (révélateur, bain d'arrêt, fixateur, pH)
 - Tirage simple sur papier RC
 - Tirage maquillé
- Jour 4
 - Sensitométrie du traitement film
 - Traitement poussé
 - Approfondissement du tirage sur papier multigrade
 - Tirage avec marges
- Jour 5
 - Organisation d'un labo noir et blanc
 - Chimie et matériels
 - Repique des tirages
 - Tirage baryté
 - Tirage chloro-bromure
 - Virage sépia par sulfuration

Organisation de la formation

Équipe pédagogique

En plus d'être bons pédagogues, les formateurs intervenant au sein des modules sont tous des professionnels de la photographie. Experts dans leur domaine, ils transmettront leurs connaissances, leur savoir-faire et leur expérience avec passion.

Moyens pédagogiques et techniques

- Le laboratoire est conçu pour offrir aux passionnés de photographie un environnement optimal, alliant fonctionnalité, confort et équipements de pointe. Le laboratoire noir et blanc s'étend sur une surface généreuse et bien organisée de 120 m². La zone de tirage garanti une lumière inactinique. La salle de développement noir et blanc est équipée de matériel de qualité permettant un contrôle précis des températures. Notre laboratoire est équipé d'une vingtaine de postes de travail dédiés au tirage noir et blanc. Chaque station est aménagée de manière ergonomique, offrant un espace suffisant pour organiser vos outils, manipuler les négatifs et réaliser les tirages avec précision.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Les stagiaires réalisent des exercices d'application durant chaque module. Ces exercices permettent d'évaluer les compétences et les connaissances acquises ou à consolider en relation avec la discipline et la profession. Ces travaux sont notés de 0 à 4 et déterminent une note sur 20 par module. L'évaluation peut se faire en cours ou en fin de formation en fonction de la thématique travaillée. Une attestation de réussite est délivrée à tout stagiaire ayant validé les acquis.

Prix : 1500.00